

VOYAGE VERS LES ÉTOILES

Le jeu du film





durée de jeu de 20 minutes 2 à 6 joueurs à partir de 6 ans



Dossier de presse



Le film

L'histoire du film

C'est l'histoire d'une histoire.

C'est l'histoire d'une petite fille, intrépide et curieuse, qui vit dans un monde d'adultes. C'est l'histoire d'un aviateur, excentrique et facétieux, qui n'a jamais vraiment grandi. C'est l'histoire du Petit Prince qui va les réunir dans une aventure extraordinaire.



Cette aventure, c'est un voyage à travers les étoiles à la recherche du petit garçon aux cheveux d'or.

Les caractérisiques du film

Le film *Le Petit Prince* sortira en France **le 29 juillet 2015**, sur près de 650 écrans.

Réalisé par Mark Osborne (le réalisateur de *Kung Fu Panda*), c'est à la fois l'adaptation d'un chef d'œuvre de la littérature et le récit d'une aventure.

Au générique apparaissent des acteurs connus comme Marion Cotillard (la Rose), André Dussolier (l'Aviateur), Florence Foresti (la Mère)...

Le film a été présenté au **Festival de Cannes** le 22 mai, en sélection officielle hors compétition, accueilli sous un tonnerre d'applaudissements et une émotion inégalée.

Le Journal du Dimanche:

« Épinglant notre société obsédée par la performance et la réussite à tout prix, le dessin animé, beau, drôle et émouvant aux larmes, nous rappelle, comme le livre auquel il rend un tendre hommage, à quel point il est important de continuer à rêver. »

Promotion du film

Sur le plan de la communication et des médias, le film bénéficie d'un budget de plus de 10M€, dont 3M€ en France.

Les campagnes de communication se sont multipliées sur différents supports : affichage massif, campagne TV et radio, dans la presse jeunesse, à la FNAC, partenariat avec Air France et BMW...

En juin, une campagne de projections en avant-première dans des classes de primaire a touché 150 000 personnes et leurs professeurs.

Enfin, les produits dérivés se trouvent sous toutes leurs formes, de la peluche aux livres tout en passant par le jeu de société.

Le film sortira en **DVD à Noël**. D'autres campagnes de communication sont prévues à ce moment-là et redonneront une nouvelle actualité au titre.















La maison d'édition et les auteurs

Ludonaute



Ludonaute est une petite maison d'édition française fondée en 2010 par un couple qui se définit comme des explorateurs ludiques. À son catalogue, onze jeux de plateau et de cartes, avec un déterminant commun : l'imaginaire et l'évasion. Ludonaute a édité chacun de ces jeux avec la volonté de faire vivre aux joueurs une histoire, une aventure dans un univers thématique fort porté par de magnifiques illustrations.

Un travail récompensé

Le travail de Ludonaute a été récompensé par de nombreuses distinctions, notamment par le prix de l'As d'or 2015 du jeu de l'année à Cannes ainsi qu'une nomination au *Spiel des Jahres* en Allemagne dont le résultat sera connu début juillet.

Pourquoi éditer le jeu du film?



Ayant déjà décliné la licence classique dans le jeu *Le Petit Prince – Fabrique-moi une planète*, Ludonaute s'est naturellement lancé dans l'aventure d'un nouveau jeu dédié au Petit Prince.

Les auteurs

Antoine Bauza



Il est une étoile montante de la création ludique, travaillant sur des jeux de rôle, jeux vidéo ou de société. 7 Wonders, Hanabi ou encore Ghost Stories sont parmi ses plus grands succès.

Bruno Cathala



Figure importante du monde du jeu, Bruno Cathala crée des jeux depuis plus de 10 ans, avec à son actif des titres aussi variés que *Mr Jack, Cyclades, Kamon* ou encore *Dice Town*.

Le jeu

2 à 6 joueurs à partir de 6 ans durée de jeu de 20 minutes

Principe de jeu

Dans Le Petit Prince – Voyage vers les étoiles, chaque joueur prend les commandes d'un avion et part à la recherche du Petit Prince.

Dans le sillage de la Petite Fille du film, les joueurs réalisent un merveilleux voyage dans l'espace. Quittant la maison du Grand-Père, les aviateurs traversent les frontières de l'imaginaire et tentent d'atteindre la planète du Petit Prince. Y parviendront-ils tous ?

Tout au long du parcours, les pilotes attrapent des étoiles présentes dans les nuages ou sur les feuilles d'histoire. À la fin de la partie, le joueur possédant le plus d'étoiles est déclaré vainqueur.



Une mise en scène ludique

La piste de jeu est constituée de huit éléments cartonnés à assembler différemment à chaque partie. La mise en place du matériel est déjà un jeu, comme un puzzle. Ce parcours modulaire s'étale sur toute la table (jusqu'à 1,20 m au maximum).

Contenu:

- 8 éléments de parcours
- 5 branches Avion en papier
- 18 tuiles Histoire
- 12 jetons Télescopes
- 36 jetons Étoile
- 12 cartes Grand-père
- 48 cartes Renard
- 6 Avions en bois





Comment joue-t-on?

Un jeu de parcours...

En jouant des cartes de leur main, les joueurs progressent de nuages en nuages. À chaque arrêt, pourvu que le joueur soit seul sur son nuage, il peut collecter des étoiles ou bien regarder dans le télescope et éventuellement en dérober aux autres joueurs. Certains nuages font gagner des cartes de mouvement supplémentaires, qui permettent d'aller plus loin sur la piste.



Qui n'est pas une course

Même si un bonus est octroyé au premier arrivé sur la Planète du Petit Prince, les joueurs s'attachent plutôt à faire étape au bon endroit, au bon moment. Trois points



de passage ponctuent le parcours : ce sont les frontières de l'imaginaire qui offrent à tous ceux qui les traversent une tuile Histoire portant des étoiles. Le premier à traverser choisit parmi six tuiles. Les suivants ont un choix plus restreint.

Les derniers seront les premiers

L'originalité du jeu réside dans le fait que c'est toujours le moins avancé sur la piste qui joue. Ainsi aucun joueur n'est laissé à la traîne. Tous restent dans la course jusqu'au bout. Ce point de règle associé aux trois passages rend le jeu tactique. Savoir attendre, être le dernier sur la piste pour traverser les frontières le premier est une des clés de la victoire.

Des rencontres inattendues

Lorsqu'un joueur arrête son avion sur le même nuage qu'un autre joueur, il perd le bénéfice de ce nuage. Cependant il se pose sur l'avion déjà présent et pique une carte dans la main de son propriétaire. Il redonne ensuite la carte de son choix. C'est une bonne occasion de diminuer le potentiel de mouvement de ses adversaires, d'autant que l'avion du dessus (le dernier arrivé) repart toujours le premier.

Les règles du jeu : http://www.data.ludonaute.fr/lepetitprincefilm/rulesFR.pdf La vidéo des règles : http://www.trictrac.net/jeu-de-societe/le-petit-prince-voyage-vers-les-etoiles/videos#boardgame-navigation

Distribution du jeu

Liste des distributeurs selon les pays

Le jeu sera distribué dans une quinzaine de pays. Il sortira **au mois de juillet en France**, dans le réseau des boutiques hyperspécialisées et des GSS, et au 3° ou 4° trimestre ailleurs.

Voici les contacts des distributeurs :

```
Italie — Asterion Press — http://site.asterionpress.com/contatti.php
Allemagne — Asmodee GmbH — http://de.asmodee.com/ressources/footercontenu/index.php?mode=contact
Pologne — Rebel — http://www.rebelgames.eu/x.php/7,375/Contact-us.html
Grèce — Kaissa — http://www.kaissagames.com/contact/epikoinonia-2553.htm?lang=el
Roumanie — LexGames — http://www.lexgames.ro/contact.html
Royaume-Uni — Esdevium — http://www.esdeviumgames.com/contact/
États-Unis — Asmodee US — http://us.asmodee.com/ressources/footercontenu/index.php?mode=contact
Québec — Distribution Dude — http://distributiondude.com/index.php?loc=con
République Tchèque — Rexhry — http://www.rexhry.cz/kontakt
Chine — Asmodee China
Corée — Happy Baobab — http://www.happybaobab.com/home
Japon — Hobby Japan — http://hobbyjapan.co.jp/
Belgique — Asmodee BE — http://be.asmodee.com/ressources/footercontenu/index.php?mode=contact
France — Asmodée — http://fr.asmodee.com/ressources/footercontenu/index.php?mode=contact
```

Ressources disponibles et contact

Ressources Presse

http://www.ludonaute.fr/pressefr/

Contact

Ludonaute 20 boulevard Dethez 13800 Istres France

presse@ludonaute.fr 0033 6 28821764

