

SOS TITANIC

« LE SOLITAIRE OÙ L'ON JOUE TOUS ENSEMBLE POUR
NE PAS FINIR SOUS L'EAU »



SOMMAIRE

Un jeu coopératif pour tous les publics	3
Une mécanique de jeu connue mais revisitée	4
Un thème immersif et prenant	5
Un matériel inédit qui fait vivre l'histoire	6
Des auteurs aguerris et complices	7
Informations pratiques	8

RÈGLES DU JEU :

http://www.ludonaute.fr/titanic/pdf/sostitanic_rules_FR.pdf

PACK DE VISUELS :

<http://www.ludonaute.fr/presse/packSOSTitanic.zip>

UN JEU COOPÉRATIF POUR TOUS LES PUBLICS

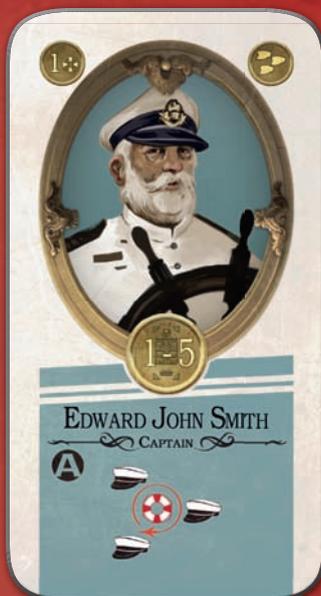
SOS Titanic est un **jeu coopératif**. Cela signifie que les joueurs jouent tous ensemble contre le jeu. Il n'y a pas de perdants ou de gagnant unique à la fin de la partie. On gagne ou on perd tous ensemble.

Chaque joueur y incarne un membre d'équipage du R.M.S. Titanic, ce qui lui donne un rôle et une fonction spéciale dans le jeu.



SOS Titanic est donc particulièrement adapté pour jouer **en famille**. Les parents aident les enfants, pas de frustration de défaite pour eux. L'équipe a besoin de tous ses membres pour gagner.

De part sa mécanique, SOS Titanic peut aussi être joué en solo. Avec une mise en place facile et rapide, il occupe agréablement les petites pauses en solitaire.



Les **joueurs avertis** ne sont pas oubliés pour autant. Là où les moussaillons voudront simplement sauver le maximum de passagers, les équipages les plus aguerris tenteront à chaque partie d'améliorer leur score final. C'est donc un nouveau **challenge** à chaque fois.

UNE MÉCANIQUE DE JEU CONNUE MAIS REVISITÉE

Vous devrez sauver le plus de passagers possible en organisant l'évacuation du paquebot !
Mais deux règles sont primordiales :

« Les femmes et les enfants d'abord ! »
« On ne mélange pas Première et
Seconde classe. »

SOS Titanic est basé sur la **mécanique du solitaire**. Ce petit jeu, aussi appelé patience ou réussite, est connu de tous, sous ses multiples formes cartonnées ou électroniques.

Les joueurs doivent piocher puis ordonner des cartes Passager numérotées de Première (fond violet) et de Seconde classe (fond jaune) :

- dans l'ordre décroissant sur les ponts du navire – les files d'embarquement
- dans l'ordre croissant dans les chaloupes de sauvetage – qui sont l'équivalent des As

Les passagers embarqués dans les chaloupes à la fin de la partie comptent comme points de victoire.



SOS Titanic apporte un **aspect tactique** à cette mécanique bien huilée, en ajoutant des cartes Action. Les joueurs pourront jouer ces cartes à leur tour dans le but de maîtriser le hasard de la mise en place initiale ou de contrôler l'aléa de la pioche.

UN THÈME IMMERSIF ET PRENANT

Le naufrage du Titanic est sans doute **la catastrophe maritime la plus tristement célèbre**. Il a marqué les esprits par son ampleur et sa rapidité.

Le 10 avril 1912, le R.M.S. Titanic appareille à Southampton en Angleterre pour sa traversée inaugurale à destination de New York. C'est le plus luxueux et le plus grand paquebot construit jusqu'alors. Le 14 avril 1912, à 23h40, le paquebot transatlantique lancé à pleine vitesse heurte par tribord un iceberg de près de 30 mètres de haut. Une voie d'eau s'ouvre sous la ligne de flottaison ; le navire est perdu. À son bord se trouvent **1324 passagers et 889 membres d'équipage**. L'évacuation se déroule dans le chaos ; les canots de sauvetage sont trop peu nombreux. Seules environ 700 personnes survivront.

Dans SOS Titanic, vous avez le pouvoir de réécrire l'histoire et de sauver tous les passagers. Pour cela, il vous faudra faire preuve d'une coordination parfaite avec les autres membres d'équipage et d'une bonne dose d'anticipation.

L'équipage historique aurait marqué 19 points.



Ferez-vous mieux ?

UN MATÉRIEL INÉDIT QUI FAIT VIVRE L'HISTOIRE

Le livret de jeu retrace, **étape par étape**, les moments clé du naufrage. Tournez les pages et lancez le film de l'évènement.

Ce matériel permet aux joueurs de visualiser le temps qui passe et les possibilités de victoire qui s'amenuisent. Page après page, la tension monte, l'urgence se fait pressante.

60 visages passés et tous différents illustrent les cartes du jeu et nous rappellent que le naufrage est un événement historique.



DES AUTEURS AGUERRIS ET COMPLICES

BRUNO CATHALA

Après avoir initialement travaillé dans l'industrie et l'ingénierie, Bruno Cathala vit en Haute-Savoie et se consacre à présent pleinement à la création ludique. Il est l'un des seuls auteurs de jeu professionnel français. Créateur prolifique, il a depuis dix ans fait édité une cinquantaine de jeux, seul ou en duo. On lui doit notamment de grands succès tels que *Les Chevaliers de la Table ronde* (Days of Wonder – 2005), *Jamaica* (Gameworks – 2007) et plus récemment *Le Petit Prince* (**Ludonaute** – 2013).



LUDOVIC MAUBLANC

Ludovic Maublanc est tombé dans le jeu quand il était petit. Jeune auteur bourguignon, il ne manque jamais d'imagination pour créer des Objets Ludiques Non Identifiés. On lui doit en particulier *Cash & Guns* (Repos Production – 2005) et *Casse toi pauv'con* (Cocktail games – 2012).

Les deux auteurs sont amis dans la vie et n'en sont pas à leur première collaboration. Ils ont commis ensemble *Mister Jack* (Hurrigan édition – 2006), *Dice Town* (Matagot – 2009) ou encore *Noë* (Bombyx – 2010).

INFORMATIONS PRATIQUES

Nombre de joueurs : de 1 à 5

Age : à partir de 8 ans

Durée de la partie : 30 mn

Catégorie : Jeu de cartes

Thème : le naufrage du Titanic

Taille de la Boîte : 160*230*50 mm

Matériel :

- 90 cartes
- 1 carnet à spirales Titanic
- 1 dépliant de règles

Langue : Français

Disponibilité : Boutique hyperspécialisé via Asmodée

- <http://www.asmodee.com>

Date de sortie : Octobre 2013

Prix Public Conseillé : 20€

[HTTP://LUDONAUTE.FR](http://LUDONAUTE.FR)
PRESSE@LUDONAUTE.FR